**ALLEGATO 1**

**DOMANDA DI ISCRIZIONE**

**ALL’ALBO UNICO DOCENTI, FORMATORI ED ESPERTI MONDO DEL LAVORO**

**DELLA FONDAZIONE MIA Academy ITS M**ODACampan**ia**

**- a.a. 2024/2026 -**

Il/La sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_\_\_\_\_ alla via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n \_\_\_\_\_\_\_ telefono/cellulare \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere iscritto/a nell**’Albo unico dei docenti, formatori ed esperti mondo del lavoro** della Fondazione MIA Academy ITS Moda Campania con riferimento ai seguenti moduli formativi:

|  |  |
| --- | --- |
| * Chimica e Tecnologia Conciaria
 |  |
| * Storia e cultura dei prodotti in pelle
 |  |
| * Storia del costume
 |  |
| * Storia del gioiello e dei beni culturali
 |  |
| * Ambiente e sostenibilità per il settore moda
 |  |
| * Monitoraggio di processo e controllo di qualità nella filiera del cuoio
 |  |
| * Analisi del mercato e della concorrenza
 |  |
| * Cicli produttivi tradizionali e innovativi
 |  |
| * Economia circolare e sostenibilità ambientale nel Sistema Moda e la Responsabilità sociale d’impresa (CSR)
 |  |
| * Innovazione Tecnologica, Industria 4.0 e Smart Factory
 |  |
| * Controllo qualità del processo e del prodotto
 |  |
| * Salute e sicurezza sui luoghi di lavoro D.l.vo 81/08
 |  |
| * Inglese tecnico (pelle/tessile/marketing)
 |  |
| * Informatica e progettazione digitale
* Graphic communication (CAD, CAM, Photoshop e Illustrator)
 |  |
|  |
| * Prototipazione digitale
* Project Management e Team Work
 |  |
| * Organizzazione aziendale, sistemi di gestione e certificazione
* Gestione della produzione industriale nella filiera moda
 |  |
|  |
| * Comunicazione e reporting per la sostenibilità
* Modellistica industriale e prototipia e Modellistica digitale (2D e 3D)
 |  |
| * Modellistica tradizionale e confezione
 |  |
| * Fondamenti di modellazione solida modellazione parametrica 3 D dei prodotti moda
 |  |
| * Tecniche di ricamo tradizionale e soluzioni avanzate per il settore moda
 |  |
| * Archivi digitali tessili
 |  |
| * Risk management
 |  |
| * Fashion trend forecasting
 |  |
| * Start up d’ impresa
 |  |
| * Marketing internazionale e comunicazione, branding e advisoring
 |  |
| * E-commerce e social digital Strategy
 |  |
| * Fashion Design
 |  |
| * Materiali per la moda
 |  |
| * Sostenibilità dei processi industriali nella filiera moda
 |  |
| * Normazione tecnica di settore e costruzione capitolati
 |  |
| * Innovazione nel sistema di merchandising
 |  |
| * Tecniche di confezione e packaging nel Sistema Moda
 |  |
| * Tracciabilità supply chain
 |  |
| * Passaporto digitale, Block chain e certificazioni
 |  |
| * Il Sistema del Made in … e la filiera della moda (pelle e tessile)
 |  |
| * Supply chain management
 |  |
| * Applicazioni per la nobilitazione e proprietà funzionali del tessuto
 |  |
| * Confezione, assemblaggio, accessoristica e packaging del prodotto moda
 |  |
| * Tecnologie applicate alla moda: realtà aumentata, Intelligenza Artificiale e produzione digitale
 |  |
| * Elementi di Fisica, elettrochimica e galvanica
 |  |
| * Il prodotto: confezione dei capi di abbigliamento e fattibilità tecnica
* Fashion product & Merchandising Management: le attività di editing e buying
 |  |
|  |
| * Internazionalizzazione e mercati internazionali
 |  |
| * Prototipazione e reverse engineering del gioiello
 |  |
| * Tecnologia per le finiture con preziosi dei prodotti moda
 |  |
| * Tecnologie per le finiture metalliche dei prodotti moda
 |  |
| * Internazionalizzazione e vendita dei prodotti moda nei diversi contesti culturali
 |  |
|  |  |

**Ai sensi e per gli effetti dell’art.46 del DPR 445/2000, sotto la mia responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dall’art.76 del medesimo DPR per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara:**

* di godere dei diritti civili e politici;
* di non aver riportato condanne penali e/o non avere procedimenti penali in corso, tali da determinare situazioni di incompatibilità con eventuali incarichi da espletare;
* di avere la cittadinanza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
* di avere il seguente titolo di studio\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

conseguito nell’anno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con voto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* di avere esperienza professionale e/o di insegnamento coerente con l’area disciplinare per la quale presento domanda, per un numero di anni pari a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , come risulta dal curriculum allegato
* di **essere/non essere** dipendente della pubblica amministrazione.

Allega:

1. curriculum vitae in formato europeo, sottoscritto e datato

2. fotocopia di un valido documento di riconoscimento

3. autodichiarazione di **essere/non essere** dipendente della pubblica amministrazione

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**AUTOCERTIFICAZIONE**

(Dichiarazione sostitutiva di atto notorio - art. 47, DPR n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DICHIARA**

ai fini degli adempimenti previsti dall'art. 24 della legge 30/12/1991 n. 412, dell'art. 58 del DL 3/2/1993 n. 29 e ss.mm.ii. e dalla circolare del Ministro per la Funzione pubblica n. 11/93 del 24/3/1993 (Anagrafe delle prestazioni rese dalle amministrazioni pubbliche),

□ di essere dipendente della seguente amministrazione, ente o organismo pubblico (denominazione)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(indirizzo dell'Ufficio che provvede alla liquidazione dello stipendio)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

con la qualifica di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ di non essere dipendente di una pubblica amministrazione.

ALLEGA

* documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente sottoscritto;
* solo nel caso di pubblici dipendenti, autorizzazione preventiva allo svolgimento delle attività da parte dell'Amministrazione di appartenenza, con l'indicazione del periodo e dell'oggetto dell'incarico.

Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ In fede

 Il Dichiarante

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***In ottemperanza al nuovo Regolamento UE 2016/679 - GDPR in materia di trattamento dati desideriamo informarLa che:***

1. *I suoi dati anagrafici ed il suo indirizzo e-mail verranno inseriti negli archivi della Fondazione MIA Academy ITS Moda Campania e verranno utilizzati solo per finalità di gestione dei progetti svolti dall’ITS*
2. *Il Suo contatto non sarà diffuso a terze parti e i Suoi dati saranno trattati secondo la normativa vigente.*
3. *Il trattamento dei Suoi dati avrà luogo con modalità automatizzate ed informatiche.*
4. *I Suoi dati saranno comunicati solo ai responsabili del trattamento incaricati della gestione del servizio in oggetto.*
5. *I Suoi dati non saranno trasferiti a paesi terzi.*
6. *Il Titolare del trattamento conserva e tratta i dati personali solo per il tempo strettamente necessario a adempiere alle finalità indicate.*

*Ai sensi del citato Regolamento, il Titolare del trattamento informa che gli interessati hanno il diritto di richiedere l'accesso, la rettifica o la cancellazione dei dati trattati o la limitazione del loro trattamento.* *Il Titolare del Trattamento è la Fondazione MIA Academy ITS Moda Campania.*

**Il/la sottoscritto/a in merito al trattamento dei dati personali esprime il consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui alla normativa vigente**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Luogo e data |  | Firma leggibile e per esteso  |  |
|  |  |  |  |